



συνδιοργάνωση:

**ΔΗΜΟΣ ΞΑΝΘΗΣ**

Στέγη Γραμμάτων και Καλών Τεχνών

**MEDIA DELL' ARTE**

δημιουργική ομάδα

# 10<sup>ο</sup> ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΜΑΝΟΣ ΧΑΤΖΙΔΑΚΗΣ

Ξάνθη 26/11-10/12 2005



## Βυζαντινές Χορωδίες

Παρασκευή 9 Δεκεμβρίου

Δημοτικό Αμφιθέατρο Ξάνθης, ώρα 20:00

είσοδος ελεύθερη



Μουσικοαφηγηματική παράσταση με τους **Γρηγόρη και Πέτρο Παπαεμμανουήλ** και τη Βυζαντινή Δημοτική Χορωδία **«Οι Δομέστικοι της Δράμας»**

Αφηγείται η **Φιλαρέτη Κομνηνού**

Συμμετέχει η χορωδία του Συλλόγου Ιεροσαλτών Ξάνθης **«Γρηγόριος ο Πρωτοψάλτης»**

Οι αδελφοί Γρηγόρης και Πέτρος Παπαεμμανουήλ παρουσιάζουν μια μουσικοαφηγηματική παράσταση με κεντρικό άξονα τα ποιητικά κείμενα και τη μουσική επένδυση των Ακολουθιών των Εορτών του Δωδεκαημέρου από τα Χριστούγεννα μέχρι τα Θεοφάνεια.

Τα μουσικά μέρη ερμηνεύουν τα μέλη της Βυζαντινής και Παραδοσιακής Χορωδίας «Οι Δομέστικοι της Δράμας», ένα σχήμα με δεκάχρονη θητεία στο είδος.

Μαζί τους, η ηθοποιός Φιλαρέτη Κομνηνού απαγγέλλει ποιητικά κείμενα της βυζαντινής υμνογραφίας της Εκκλησίας αλλά και αποσπάσματα από σύγχρονα έργα της παγκόσμιας λογοτεχνίας.

Ο **Γρηγόρης** και ο **Πέτρος Παπαεμμανουήλ** γεννήθηκαν και μεγάλωσαν στη Δράμα. Παράλληλα με τις πανεπιστημιακές σπουδές τους απέκτησαν πτυχίο και δίπλωμα μουσικοδιδασκάλου βυζαντινής μουσικής.

Είναι ιδρυτές και χοράρχες της βυζαντινής χορωδίας «Οι Δομέστικοι της Δράμας» καθώς και βασικά μέλη και σολίσττες πολλών χορωδιών και μουσικών σχημάτων.

Η **Φιλαρέτη Κομνηνού** γεννήθηκε και μεγάλωσε στη Θεσσαλονίκη. Τελείωσε τη Φιλοσοφική Σχολή του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης και τη Δραματική Σχολή του Κρατικού Θεάτρου Βορείου Ελλάδος.

Έχει συνεργαστεί με σημαντικούς Έλληνες σκηνοθέτες και έχει παίξει ρόλους σε έργα της αρχαίας και της νεότερης ελληνικής δραματολογίας καθώς και σε σύγχρονα έργα των Σοίξπηρ, Τσέχωφ, Ουίλλιαμς, Στρίνμπεργκ, κ.ά.

Έχει διδάξει σε δραματικές σχολές και έχει ταξιδέψει με παραστάσεις σε διάφορες χώρες του εξωτερικού.

Η Βυζαντινή χορωδία **«Γρηγόριος ο Πρωτοψάλτης»** του Ιεροσαλτικού Συλλόγου Ξάνθης ιδρύθηκε το 1992. Σκοπός του Συλλόγου είναι η διάσωση, διαφύλαξη και συνέχιση της βυζαντινής μουσικής, ως πολύτιμης εθνικής κληρονομιάς.

**Χοράρχης: Γιάννης Κετιπίδης**